

Communiqué de presse
pour diffusion immédiate

Texte
Florence Longpré
et **Nicolas Michon**

Mise en scène
Nicolas Michon

Assistance
à la mise en scène
Marjorie Lefebvre

Avec
Fabiola Aladin
Frédérique Bédard
Frédéric Blanchette
José Dufour
Fayolle Jean
Mathieu Lepage
Florence Longpré
Yves Morin et
Guillaume Rodrigue

Équipe de création
Yves Morin
Clélia Brissaud
Julie Basse
Florence Longpré
Nicolas Michon

Sylvie aime Maurice

De **Florence Longpré** et **Nicolas Michon**



Après avoir présenté *Chlore* à guichets fermés à La Petite Licorne en 2012, le Théâtre du Grand Cheval revient à la charge cette année avec la seconde création du tandem Nicolas Michon et Florence Longpré : *Sylvie aime Maurice*. Cette pièce sera présentée à La Grande Licorne du 7 au 25 mars 2017 dans une mise en scène de Nicolas Michon. Le Théâtre du Grand Cheval nous offre cette fois une histoire d'amour où la musique joue un rôle de premier plan avec la présence de neuf acteurs-chanteurs sur scène.

Maurice (Mathieu Lepage) est Asperger et Sylvie (Florence Longpré) vit avec le trouble de la personnalité évitante. Ils s'aiment d'un amour grand, fou, sincère, un amour qu'on ne leur destinait pas. Ils sont plus que jamais vivants, forts et libres! Ils emménagent ensemble, se réclamant du droit de vivre comme tout le monde. Mais le peuvent-ils vraiment ?

Mettant en scène des personnages affectés par des troubles du spectre de l'autisme, *Sylvie aime Maurice* pose un regard drôle et sensible sur la proximité humaine. Quelque part entre le courage et l'abandon, l'intimité demeure une chose fragile qui demande certaines prédispositions. La condition d'un individu lui permet plusieurs choses, mais la bloque-t-il aussi parfois ?

C'est avec cette question en tête que les auteurs ont dirigé leurs recherches vers des gens présentant des différences au niveau cognitif, ceux pour qui la distance interpersonnelle est systématiquement présente, malgré eux. Après plusieurs rencontres avec des personnes s'inscrivant dans le spectre de l'autisme, Nicolas et Florence ont décidé de se pencher sur les principes de communication de ces gens pour qui la rencontre peut représenter plus qu'un défi. *Sylvie aime Maurice*, c'est aussi une réflexion sur les relations amoureuses et sur l'acceptation de la différence dans notre société.

C'est par la musique, la poésie et la cuisine que nous obtenons l'accès à l'intimité de Sylvie et Maurice, ces deux personnages atypiques qu'on a souvent exclus. Cette conjugaison des éléments ouvre une porte incongrue et inattendue vers la compréhension et la proximité, accompagnées du danger de la blessure. Sylvie et Maurice découvrent l'amour pour la

première fois de leur vie, révélant ce qu'ils (s)ont de plus beau, de plus surprenant, mais également de plus éprouvant. En même temps qu'un regard est posé sur l'autre, il faut le poser sur soi. Si la différence est parfois trop grande, peut-elle être parfois trop petite ?

— NICOLAS MICHON



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL
60 ANS

Montréal

-30-

Relations de presse Emilie Bergeron legrandcheval@hotmail.ca
Graphisme Camille Campeau

Sylvie aime Maurice
Au Théâtre La Licorne
Du 7 au 25 mars 2017

Billetterie
514 523-2246
theatrelallicorne.com